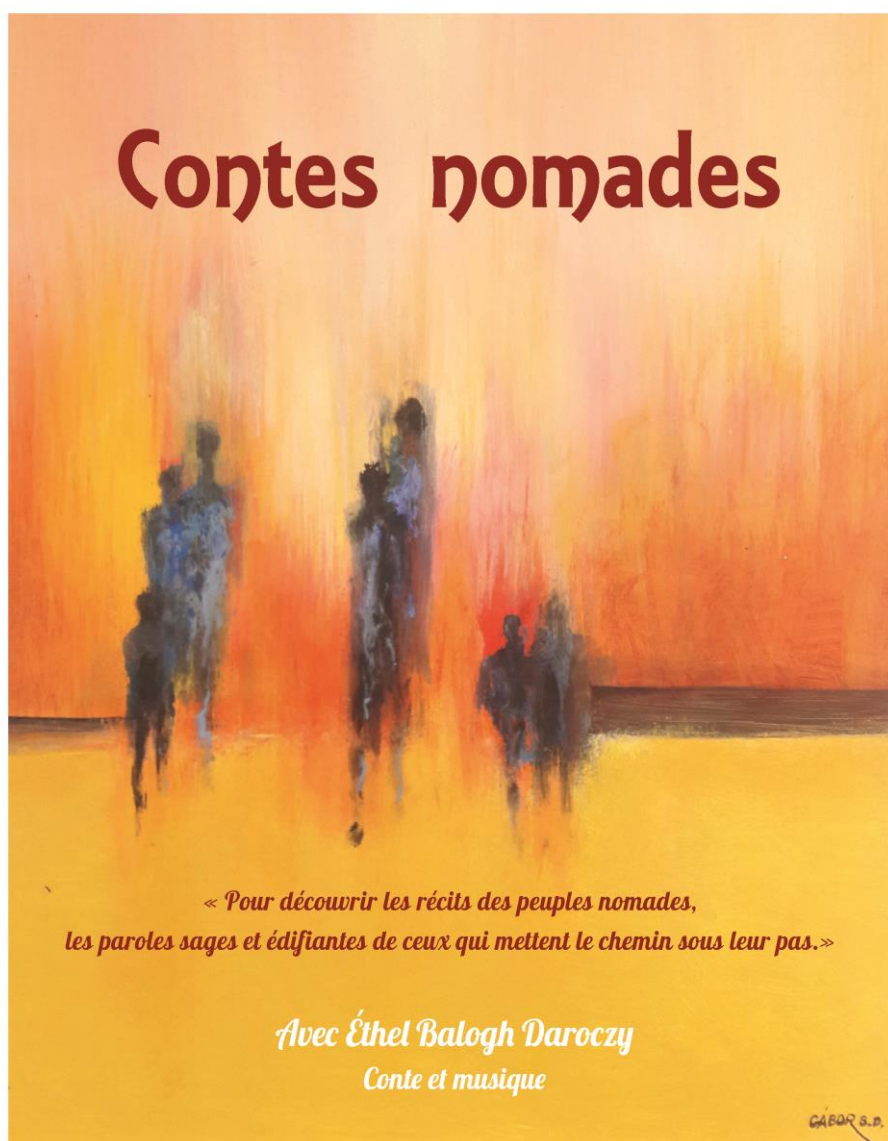


Dossier spectacle

Contes nomades

**Pour découvrir les récits des peuples nomades, les paroles sages et édifiantes
de ceux qui mettent le chemin sous leurs pas**



Proposition et création, conte et musique : Ethel BaloghDaroczy

Contact : ethel.balogh@gmail.com

Tel. : 06 30 70 69 67

Prestation : Exposition contée - spectacle

Présentation

Dans un décor qui invite au voyage, vous serez plongés dans l'ambiance des contes des peuples nomades. Un voyage à travers les cultures du monde.

Des récits issus des traditions orales des tributs du désert aux légendes des tziganes, les paroles sages et édifiantes de ceux qui mettent le chemin sous leurs pas.

Pour parler des êtres qui partent sur les routes à la recherche d'un monde meilleur, à la lumière du soleil, de la lune et des étoiles, qui partout sur terre, guident et éclairent l'humanité entière et ce depuis la nuit des temps.

« A tous ceux qui ont migrés pour découvrir d'autres horizons. »

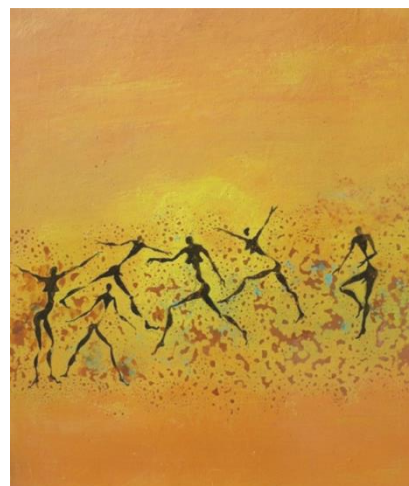
Contes du désert

La sagesse du désert (tradition soufi)

L'histoire d'un sultan qui après avoir longtemps fait la guerre, rencontre un derviche errant dans le désert. Il partira dans une quête effrénée à la recherche de la clé de la sagesse qui est la paix du cœur. Interrogeant les étoiles car la réponse doit venir du ciel...C'est un enfant qui, grâce à son cerf-volant, apportera la réponse à son tourment.

L'étalon noir du Djebel (touarègue)

Le récit de deux hommes convoitant le même cheval. Pour l'un, qui est marchand, il est la plus belle monture. Pour l'autre, qui est riche et puissant, il est le cheval qui tourmente ses rêves. Mais l'animal ne contentera aucun des deux hommes car l'étalon sauvage ne peut vivre qu'en liberté dans le djebel. Les deux hommes s'accorderont avec amitié, pour venir l'admirer simplement et partager leur bonheur avec tous.



Contes tziganes

L'âme du premier violon

Comment est né le premier violon. Du tronc d'un hêtre, esprit de l'arbre, confié par la fée de la forêt à Baxtalo le chanceux. Pour que son âme chante toutes les joies et les peines.



Le chemin des étoiles de la lune et du soleil

Le voyage de Dilo qui partira du pays sans lumière pour aller chercher le soleil, la lune et les étoiles afin que les couleurs recouvrent à nouveau leur terre. Avec ses quatre cousins, il traversera bien des épreuves. Ils affronteront ensemble deux dragons, et rencontreront le maître du Soleil en haut d'un volcan.

Le voyage de KaloDant

KaloDant, le héros légendaire des Tziganes, les aidera à rentrer chez eux. En leur confiant la plume du roi des oiseaux, rapportée de sa traversée des sept mondes.

Vaida et la beauté cachée

Vaida, a hérité du sang des Lovari, les éleveurs de chevaux Manush. « LatchtoDrom » lui dit sa mère quand il part sur son chemin, à la rencontre des siens. Il ira de campement Calderach, où il apprendra à réparer joyeusement de vieilles marmites, en passant chez les tziganes musiciens pour devenir un virtuose, jusqu'à trouver la beauté cachée, l'indomptable Marichka, qu'il devra apprivoiser... Vaida revendra avec le cheval du roi des gitans pour pouvoir épouser sa bien-aimée.

Toujours de bonne compagnie car il n'a pas son pareil pour animer les veillées traditionnelles qui racontent les légendes de son peuple, de rencontres en rencontres il apprendra à devenir un véritable « fils du vent ».

Répertoire

Public familial - A partir de 7 ans **Durée** : 50 mn

Accompagnement instrumental : flûte mongole, tambour chaman, harmonium indien, dulcimer

Contextes et environnements

Scolaires / Médiathèques / Centres de loisir

Festivals / Halls d'expo

Ambiances veillées/ Plages / Campings

Restaurants / Chez l'habitant

Prolongements

1 / Installation d'une tente Mauritanienne

Permet de proposer :

Spectacle de contes. Invitation au voyage, au rêve.

Espace de lecture... (Bibliothèque pour le prêt de livres mis à disposition, consultables sur place)

Conditions >> Sur demande



2 / Expositions d'art

Toiles du peintre Gabor BD

Prolongement visuel, galerie exposée durant la programmation. Une manière d'inviter le public à explorer l'image et l'imaginaire.



« Paprik'art » Galerie

Conditions >> Sur demande

Exposition thématique : « Vent des sables » De 8 à 15 toiles

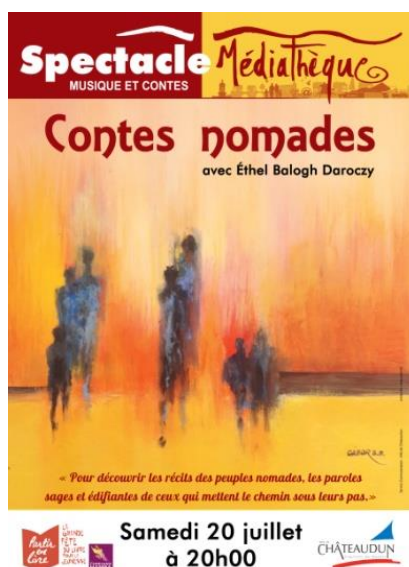


Lieux ayant reçu ce spectacle

- Festival Le Goust de la Musique. Malville (44) Juin 2017
- Festival La rue aux enfants. Bouglainval (28) Mai 2018
- Veillée des contes. Tremblay les Villages (28) Mai 2018
- Festival Le Goust de la Musique. Malville (44) Juin 2018
- Médiathèque de Châteaudun (28) Partir en Livres Juillet 2019
 - Salon Les Artisanales de Chartres (28) Octobre 2019
- Impromptus contés Restaurant Le Pichet à Chartres (28) Novembre 2019

Dossier de Presse | Photos | Reportages

● *Partir en livres - Médiathèque de Châteaudun (2019)*



SORTIR ■ La conteuse était l'invitée de la médiathèque dunoise lors d'une soirée Ethel Balogh-Daroczy a raconté les nomades

La médiathèque de Châteaudun a accueilli la conteuse Ethel Balogh-Daroczy.

La terrasse de la médiathèque de Châteaudun a accueilli, samedi soir, une cinquantaine de personnes pour une soirée contes. Malgré la pluie qui a mouillé l'installation savamment préparée par Christine Fernandez, la directrice de la médiathèque, la soirée a pu avoir lieu sans l'ombre d'une goutte. Ethel Balogh-Daroczy a emmené l'auditoire vers des contrées arides pour une soirée



CONTES. Ethel Balogh-Daroczy, conteuse, face au public, à la médiathèque.

contes placée sous le signe des nomades. Des nomades du désert ou des Tziganes qui ont donné une petite leçon de vie.

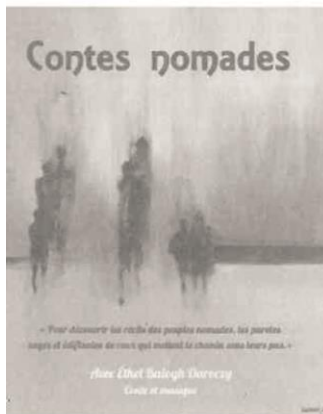
Fête estivale

Malgré la circulation des voitures, Ethel Balogh-Daroczy a captivé le public.

Cette soirée contes a pu avoir lieu dans le cadre de « Partir en livre », la fête estivale consacrée aux livres et à la lecture. La médiathèque propose encore une exposition interactive sur la police scientifique jusqu'à samedi.

CHATEAUDUN

Des contes nomades à la médiathèque



C'est à une très belle et très originale soirée à laquelle la médiathèque convie le public dunois, le samedi 20 juillet à partir de 20 heures... sur la terrasse de la structure. Et pas besoin de s'inscrire pour y assister ! Au programme, un voyage au pays des contes nomades tirés de récits issus des traditions orales de différentes cultures dont, bien entendu, celles des tribus du désert. La déclinaison englobera également les « histoires » tziganes, peuple voyageur par excellence. Il s'agit d'un spectacle familial, réservé toutefois aux plus de 7 ans puisque les contes que lira Ethel Balogh Daroczy invitent à une certaine réflexion... philosophique. Accompagnée musicalement, l'artiste montrera le chemin pour trouver les clés qui conduisent à la sagesse, à la paix intérieure. De l'avis de tous ceux qui ont déjà eu la chance de voir ce spectacle d'une petite heure, c'est un véritable moment de bonheur. Ces contes nomades sont proposés dans le cadre de l'opération nationale Partir en livre.

Des contes nomades pour les plus de 7 ans

La terrasse de la médiathèque accueillera, aussi, ce samedi, à 20 heures, le spectacle *Contes nomades* avec Ethel Balogh Daroczy de la compagnie Hamsa. « Elle sera accompagnée de flûte, dulcimer (cithare) et harmonium. Ce spectacle gratuit de contes touaregs, tziganes... permettra aux plus de 7 ans de découvrir les récits des peuples nomades, les paroles sages et édifiantes de ceux qui mettent le chemin sur leur pas », détaille Christine Fernandez avant de mettre en avant la très belle affiche du peintre hongrois Gabor, représentant des silhouettes dans le désert. « Il a exposé en Colombie, au Maroc et à Paris. »

SAMEDI 26 MAI 2018
à Bouglainval

La Fabrique
Café des Enfants

LA RUE AUX ENFANTS

3^e ÉDITION
Festival GRATUIT

- ACTIVITÉS MANUELLES
- MUSIQUE
- ARTISTES DE RUE
- JEUX
- CONTES
- DANSE...

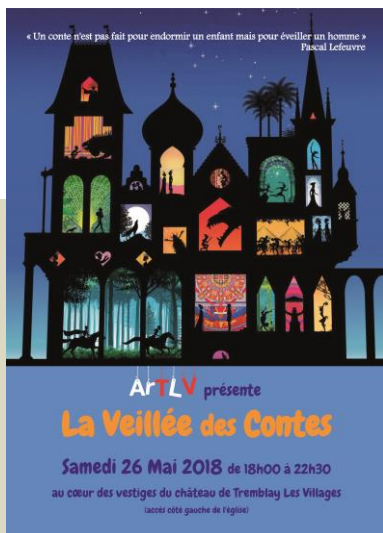
RESTAURATION SUR PLACE - BUVETTE, FOOD-TRUCK...

Programme disponible sur : www.larueauxenfants.fr

● Festival La rue aux enfants - Bouglainval (2018 et 2019)



● *Veillée des contes – Tremblay les Villages – Artlv (2018)*



● *Festival LeGoust de la Musgine – Malville (2017-2018 -2019)*



Fiche technique

Pour les spectacles

>Sonorisation :

Jauge jusqu'à 30 personnes : acoustique

Jauge plus de 50 personnes : 1 micro casque voix HF + 1 micro pied / enceintes / table de mixage

> Mise en lumière : spots led au sol et/ou éclairage en hauteur / gélamines couleurs ambre rouge bleu

> Praticables : pour espace scénique 4 x 6 m minimum

> Fond de scène : Accroches pour installer un tissu noir et/ou une tenture

> Chaises public

>Un technicien pour aider à l'installation

>Un repérage pour ajuster et prévoir la technique et/ou une répétition in situ pour adapter la déambulation

Pour le décor / tente / environnement spécifique

Installation de la tente : 1h

Par temps sec et peu de vent - Prévoir une solution de repli en cas d'intempérie

Le montage nécessite 2 personnes minimum

>> Prévoir des tapis au sol et des coussins

Espace au sol :

Intérieur sous la toile : 4 X 4 m

Ouverture extérieure 10 x 10 m

Capacité : Ouverte > 50 p / Fermée > 20 p

Présence d'un adulte obligatoire

>>Balisage de sécurité du périmètre autour de la tente (ruban de couleur sur cordes et piquets)

Pour l'exposition

Sur demande, en fonction du lieu

Tarifification

(Détails et document contractuel joint sur demande)

Tarif : Cachet spectacle + frais de déplacements*/ date

Nombre de passages: deux passages par date dans les cas d'accueil de groupes (horaires répartis dans la journée.)

Nombre de représentations : devis adapté en fonction du nombre de dates (tarifs dégressifs)

Repérages / répétitions : frais de déplacements*

Hébergement : à prévoir dans le cas de plusieurs représentations ssi plus de 300 km A/R

Restauration : catering +repas du midi et/ou soir (selon programmation)

Location matériel technique son et lumière : peut être fourni si besoin (voir tarifs sur devis)

Location espace animation

Espace dédié >> tente Khaïma de MauritanieDurée : >> Journée / **Tarif :** >>Sur devis